

# Ένας χρόνος με το μωρό μου



Παρακολουθήστε τον πρώτο  
χρόνο ενός μωρού και ανακαλύψτε  
πώς σκέφτεται και πώς αισθάνεται  
το δικό σας μωρό.

Ένα μωρό, ένας χρόνος  
Ένα εκπληκτικό έργο



Καταγράφοντας τον πρώτο χρόνο της Μελίσα

Μια φορά κι έναν καιρό, η ομάδα των εκδόσεων DK είχε την τρελή ιδέα να εισβάλει στο σπίτι μιας οικογένειας και να καταγράψει τον πρώτο χρόνο του μωρού τους – τραβώντας διαρκώς φωτογραφίες και παρακολουθώντας το να μεγαλώνει.

Βρήκε ένα λούτρινο λαγουδάκι, για την καταγραφή της ανάπτυξης του μωρού. Μετά βρήκε και μια όμορφη έγκυο, τη Σείξάν...



Το λούτρινο λαγουδάκι, με ύψος 25,5 εκ., από τα αυτιά μέχρι τα πόδια, χρησιμοποιήθηκε ως οδηγός μέτρησης του ύψους.

# Η ομάδα

Περισσότερα από 20 άτομα συνέβαλαν στη δημιουργία του βιβλίου.

Η σύμβουλος έκδοσης, η υπεύθυνη σχεδίασης βιβλίων και φωτογράφησης, οι ειδικοί του BabyLab στο Birkbeck, Πανεπιστήμιο του Λονδίνου, οι φωτογράφοι και, φυσικά, οι πρωταγωνιστές του εγχειρήματος – η Μελίσα και η οικογένειά της.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΜΕ ΕΝΑΝ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΧΡΟΝΟ, και αναπτύξαμε στενούς δεσμούς, που απεικονίζονται στις γεμάτες ζεστασιά φωτογραφίες που τραβήξαμε.

Ανάμεικτα συναισθήματα, γέλια και δάκρυα, και κυρίως χαρά για όλους μας, που γνωρίσαμε τη Μελίσα.

Δρ Βικτώρια Σάουθγκέιτ  
Σύμβουλος στο BabyLab  
στο Birkbeck

Αννα Ντάρατον  
Υπεύθυνη κομμώσεων  
και μακιγιάζ

Ρουθ Τζένκινσον  
Φωτογράφος

Σούζαν Ουάιτ  
Σύμβουλος έκδοσης

Κάρολ Ας  
Υπεύθυνη σχεδίασης  
και φωτογραφίας



Χελίβ

Σειχόν

Μελίσα



**Πες «Τυρί»**  
Η Σειχόν δίνει λίγο νερό στη Μελίσα  
πριν φωτογραφηθεί και πάθι.



**Η Μελίσα κινείται**  
Τώρα που η Μελίσα περπατάει, όλα πρέπει  
να είναι ασφαλισμένα για να μη χτυπήσει.



Με λίγη βοήθεια  
απ' τη μαμά, η Μελίσα  
στάζει και κοιτάζει  
τη φωτογράφο.

Η Μελίσα φωτογραφίζεται  
ενώ προσπαθεί να φάσει,  
μπουσουγιώντας, τη μαμά της.



**Επί σκηνής**  
Ευτυχώς, η μικρή πρωταγωνίστρια είναι  
πολύ συνεργάσιμη και η ομάδα τραβεί  
τις φωτογραφίες που θέλει.



## ΛΙΣΤΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ

Κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης:

- 38η εβδομάδα

Μετά τη γέννηση της Μελίσα:

- Η Μελίσα στο ίδιο λευκό φόντο με το λαζουδάκι ανά διαστήματα δύο, τριών και τεσσάρων εβδομάδων. Οι φωτογραφίες συνεχίζονται ανά τέσσερις εβδομάδες μέχρι την 52η εβδομάδα ζωής της Μελίσα.



**Στα παρασκήνια**  
Η Σειχόν κοιτάζει το πρόγραμμα της ημερήσιας  
φωτογράφισης, ενώ τη μακιγιάρου.



## Η προετοιμασία

Έχουν περάσει δύο εβδομάδες από τότε που ξεκίνησε η άδεια εγκυμοσύνης της Σεϊχάν και ανυπομονεί να γνωρίσει το μωρό της. Ταυτόχρονα, είναι και λίγο αγχωμένη – για τον επόμενο χρόνο θα έχει στο σπίτι της ολόκληρη ομάδα φωτογράφων.



🌀🌀 *Στον υπέρηχο, στις 20 εβδομάδες, η Μελίσα φαίνεται να χτυπάει παλαμάκια. Πιστεύουμε πως είναι εξίσου ενθουσιασμένη μ' εμάς.* 🌀🌀



### ΛΙΣΤΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ

- Η Σεϊχάν επιδεικνύει την κοιλιά της παίρνοντας διάφορες ποζες που θα χρησιμοποιηθούν σε μεταγενέστερη φωτογράφιση
- Κοιλιά και υπερηχογράφημα
- Οι εντοκείς γονείς
- Οικογενειακή φωτογραφία

ΟΣΟ Η ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗ ΤΗΣ ΣΕΪΧΑΝ ΠΡΟΧΩΡΑΕΙ, η ομάδα ασχολείται με τις φωτογραφήσεις που θα αποτυπώσουν τον πρώτο χρόνο του μωρού. Τα μωρά μεγαλώνουν γρήγορα, από τη μία εβδομάδα στην άλλη – και σωματικά και νοητικά. Ο λεπτομερής σχεδιασμός έχει καίρια σημασία, για να διασφαλίσει η ομάδα ότι θα τραβήξει όλες τις φωτογραφίες που χρειάζεται, μιας και δε θα υπάρχει δυνατότητα επανάληψης.



## Εβδομάδα 1η

Βάρος: 4,1 κιλά



### ΛΙΣΤΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ

- Η Σεϊχάν ξαπλωμένη με τη Μελίσα
- Έκφραση της Μελίσα μετά το φαγητό

Ένα αστέρι γεννιέται – υγιές, όμορφο και με καθυστέρηση εννέα ημερών. Παρ' όλη την αϋπνία και τους φίλους και συγγενείς που θέλουν να ευχθούν, η Σεϊχάν μας επιτρέπει να περάσουμε το κατώφλι του σπιτιού της.

Η ΜΕΛΙΣΑ ΠΟΥ ΜΟΛΙΣ ΘΗΛΑΣΕ χαμουριέται ευχαριστημένη. Όπως όλα τα νεογέννητα, έχει πολύ μικρό στομάχι και δε χωράει πολύ γάλα, συνεπώς πρέπει να θηλάζει συχνά, ανά δύοωρα διαστήματα. Σε αυτό το στάδιο θα κοιμάται έως 18 ώρες την ημέρα – αλλά, δυστυχώς για τη Σεϊχάν, όχι 18 συνεχόμενες ώρες.

← Η Μελίσα γεννήθηκε με πολλό, μαύρα μαλλιάκια.



## Εβδομάδα 3η

Βάρος: 4,2 κιλά

Η Μελίσα προσαρμόζεται σιγά σιγά και γνωρίζει την οικογένειά της. Έχει ήδη αρχίζει να αντιλαμβάνεται την ομάδα και μας παίζει όλους στα μικροσκοπικά της δαχτυλάκια.

ΤΟ ΚΑΤΑΣΠΡΟ ΦΟΝΤΟ σε κάθε φωτογραφία και τα ουδέτερα χρώματα διασφαλίζουν ότι τίποτε δεν αποσπά την προσοχή της πρωταγωνίστριας – της μικρής Μελίσα. Εδώ, τα χέρια της τινάζονται ψηλά ενώ κοιμάται, καθώς ενεργοποιείται το αντανάκλαστικό του «ξαφνιάσματος».

🌀 Τα περισσότερα μωρά χάνουν βάρος την πρώτη εβδομάδα. Η Μελίσα τρώει καλά και παίρνει σταθερά βάρος. 🌀



## ΛΙΣΤΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ

- Φωτογράφηση για την καταγραφή της ανάπτυξης
- Σειρά φωτογραφιών που καταγράφουν την ανάπτυξη του μωρού, με κοντινές λήψεις των χεριών, του κεφαλιού και των ώμων της Μελίσα, καθώς και τα πέλαινα του κεφαλιού



ΤΑ ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΚΑ, τέλεια χαρακτηριστικά της Μελίσα, και τα άσπρα κεράκια της, που μοιάζουν με πέταλα, απεικονίζονται εδώ. Ο ίδιος φωτισμός, η ίδια θέση και η ίδια γωνία της φωτογραφικής μηχανής – που έχει σημειώσει με προσοχή η ομάδα – θα χρησιμοποιηθούν σε μετέπειτα στάδια του πρώτου χρόνου, για να καταγραφεί η ανάπτυξη της Μελίσα.

Τα μαλλιά νιχάκια της Μελίσα ήταν μακριά, όταν γεννήθηκε, και εγέρνει το απαλό της δέρματάκι.

ΕΔΩ ΜΕΛΙΣΑ εστιάζει σε αντικείμενα που βρίσκονται σε απόσταση μόλις 25 εκ. Είναι σημαντικό να τη φωτογραφήσουμε ενώ είναι ξύπνια για να καταγράψουμε τυχόν αλλαγές στο χρώμα των ματιών της. Όμως στη Μελίσα αρέσει πολύ να κοιμάται και, για να την τραβήξει με ανοικτά τα μάτια η φωτογράφος μας, έπρεπε να κάνει τα μαγικά της.



Κουλουριασμένη θέση



Φουσκάλα στο άνω χείλος από το γάλα

# Εβδομάδα 6η

Βάρος: 4,8 κιλά



## ΛΙΣΤΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ

- Η Σεϊκάν κρατάει το μωρό
- Φωτογράφιση για την καταγραφή της ανάπτυξης
- Σειρά φωτογραφιών που καταγράφουν την ανάπτυξη του μωρού, με κοντινές λήψεις των χεριών και των ποδιών

Η Μελίσα παίρνει το σωστό βάρος. Συνειδητοποιεί πλέον ότι η μαμά της είναι ξεχωριστή, και κατά τη φωτογράφιση ακούμε τη χαρούμενη φωνούλα της κάθε φορά που αλληλεπιδρά με τη Σεϊκάν.



Η Μελίσα δείχνει να κουράζεται.

Σε κάθε φωτογράφιση το λούτρινο πλαγουδάκι τοποθετείται στην ίδια θέση.



Η ΟΜΑΔΑ ΗΤΑΝ ΤΥΧΕΡΗ - η Μελίσα είναι εξαιρετικά ήρεμο μωρό, ό,τι πρέπει για τη φωτογράφιση. Τώρα που είναι πλέον έξι εβδομάδων, αντιλαμβάνεται όσα συμβαίνουν γύρω της, αλλά προς το παρόν μένει εκεί όπου την τοποθετούν. Εδώ, η ήρεμη Μελίσα τεντώνεται κουρασμένη και κλείνει τα μάτια της. Η ώρα του ύπνου πλησιάζει - πράγμα που σημαίνει διάλειμμα για τσάι.



Στόμα χωρίς δόντια, καθώς το μωρό χαμουσιέται



Απαλό δερματάκι

Απολαμβάνω τη φωτογράφιση και θα έχω όμορφες φωτογραφίες με την οικογένειά μου.

Η Σεϊκάν κρατάει όρθια τη Μελίσα για να δείξει πόσο έχει μεγαλώσει. Θα τραβήξουμε πολλές τέτοιες φωτογραφίες.



ΟΙ ΠΟΛΛΕΣ ΠΑΝΕΣ είναι ένδειξη υγείας, ωστόσο τα μωρά που θηλάζουν μπορεί και για μία εβδομάδα να μην κάνουν κακά τους, γιατί το μητρικό γάλα δεν έχει περιττές ουσίες. Όταν το μωρό κάνει τελικά κακά του, η ποσότητα είναι μεγάλη. Η φωτογραφία τραβήχτηκε πριν από κάτι τέτοιο, και όσα φορούσε η Μελίσα λερώθηκαν.

# Ένα μωρό, ένας χρόνος, μια καταπληκτική έκδοση!

Ένα μοναδικό φωτογραφικό ημερολόγιο που αποκαλύπτει τον μυστικό κόσμο του μωρού.



Παρακολουθώντας τη διαδρομή ενός παιδιού με την οικογένειά του, το βιβλίο παρουσιάζει την ανάπτυξη των ικανοτήτων του από τη γέννησή του και για έναν χρόνο.



Υπό το φως νέων επιστημονικών γνώσεων, το βιβλίο αυτό αποτυπώνει όλα τα στάδια προόδου ενός μωρού, σε ένα συναρπαστικό ταξίδι στον κόσμο και στα συναισθήματά του.



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε.  
ΤΑΤΟΙΟΥ 121, 144 52 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΤΗΛ.: 210 28 04 800 • FAX: 210 28 19 550  
www.psichogios.gr • e-mail: info@psychogios.gr



ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΖΗΣ: 16594